

宮北裕美・略歴

兵庫県伊丹市出身

1997年 イリノイ大学芸術学部ダンス科卒業

個展・グループ展

2017年 インスタレーション「ミトコンドリア・パラダイス」BLOCK HOUSE（東京）

2016年 インスタレーション「point A ⇄ point B」ozasahayashi_project（京都市）

2015年 個展「First edition」MediaShop（京都市）

グループ展「第一回丹後派展」ヒカリ美術館（京丹後市）

個展「Permanent Red」MediaShop（京都市）

2014年 グループ展「けしごむあーと」rhythm.war*p 2F GALLERY（名古屋市）

2013年 個展「Graphitkreide」MediaShop（京都市）

グループ展「Soul Cleansing」Sin Sin Fine Art（香港）

2012年 個展「S・P・A・N・K」MediaShop（京都市）

ダンス／パフォーマンス

2017年 「鉄工島フェス」（東京都）

「午後5時53分まで」ART CAMP TANGO 2017（京丹後市）

「きいてる みてる」札幌国際芸術祭 札幌芸術の森（札幌市）

「Imago Dei Festival」Klangraum Krems Minoritenkirche（クレムス、オーストリア）

「川のほとりで」両国門天ホール（東京）

2016年 「音響彫刻ライブ vol.2」京都市立芸術大学（京都市）

「Silent Seeing Toyooka」出石永楽館、玄武洞他（城崎国際アートセンター、豊岡市）

「ART CAMP TANGO 2016」京都芸術センター（京都市）

「point A ⇄ point B」ozasahayashi_project（京都市）

2015年 「からだどこだま」ソラノネ（滋賀県高島市）

「有為自然」岡山県立美術館（岡山市）

2014年 「原始感覚美術祭」海ノ口上諏訪神社（長野県大町市）

「na ga re」Grünspan（ケルンテン、オーストリア）

「do n do」Klangraum Krems Minoritenkirche（クレムス、オーストリア）

「AACサウンドパフォーマンス道場特別公演」愛知県芸術劇場（名古屋市）

2013年 「REACH」オープニングパフォーマンス Sin Sin Fine Art（香港）

「空っぽ ぽんぽこりん♪」vol.12 MEDIA SHOP（京都市）

「Around sound art festival and retreat 2013」Kwun Tong Ferry Pier（香港）

「Soul Cleansing」オープニングパフォーマンス Sin Sin Fine Art（香港）

「荒野ノヒカリ」愛岐トンネル群（春日井市）

「音と身体のにらめっこ」横浜市民ギャラリーあざみ野（横浜市）

2012年 「空っぽ ぽんぽこりん♪ in Tajimi」ながせ商店街（多治見市）

「stone」オープニングパフォーマンス AudioVisualArts（ニューヨーク）

「いたみまちなか劇場」旧岡田家酒蔵（伊丹市）

「隠岐しおさい芸術祭」（島根県西ノ島）

「Studies in Sonority and Space」山口情報芸術センター（山口市）

「Sound Project vol.6」P-Four（京丹後市）

「佐保川の春 音楽の日・アートの日2012」奈良県立図書情報館（奈良市）

「新春！こころのかくれんぼう」京都市美術館（京都市）

「空っぽ ぽんぽこりん♪」vol.7 vol.8 vol.10 vol.11 Social Kitchen（京都市）

「空っぽ ぽんぽこりん♪」vol.9 MEDIA SHOP（京都市）

2011年 「臍臍（オットセイ）と踊ろう」サケデリック・スペース酒遊館（近江八幡市）

- 「tabio x dance」 (文化庁メディア芸術祭) 京都芸術センター (京都市)
「おととおんがく、ときどきからだ」 京都芸術センター (京都市)
「鈴木昭男の音楽とダンス- Palette of sound」 東京工業大学 (東京都)
「空っぽ ぽんぽこりん」 in 柏 千葉県柏市
「Dance Live vol.1」 Art Theater dB Kobe (神戸市)
「空っぽ ぽんぽこりん♪」 vol.1 ~vol.6 Social Kitchen (京都市)
2010年 「からだをどうぞ〜音とダンスの即興セッション」 shin-bi (京都市)
「Together」 (Aydan Turker振付) 京都芸術センター (京都市)
「携帯音楽プレーヤーとダンス」 shin-bi (京都市)
「Dance Laboratory by Arkadi Zaides」 京阪電鉄なにわ橋駅アートエリアビーワン (大阪市)
2009年 「It is written there」 (山下残振付) garajistunbul (トルコ)
「EXORCISMS」 UrBANGUILD (京都市)
「さまざまなきのフラグメント」 (かなもりゆうこ作) shin-bi (京都市)
「明倫茶会パフォーマンス」 京都芸術センター (京都市)
2008年 「variant」 (かなもりゆうこ作) 芝川ビル (大阪市)
2007年 「ヴァイオレ」 (かなもりゆうこ作) ARTZONE (京都市)
「ヴァイオレ」 (かなもりゆうこ作) CAP HOUSE (神戸市)
2006年 「DanceCircus100連発」 Art Theatre dB (大阪市)
2006年 「ビッグ盆」 新世界フェスティバルゲート (大阪市)
2005年 「ORBITAL LINK SOIRÉE IMPROVISATION」 OPA (フランス、パリ市)
2004年 「彫刻とダンス」 (山下残振付) 静岡県立美術館 (静岡市)
「うつつなれ」 (dots作) 青山スパイラルホール (東京都)
2003年 「透明人間」 (山下残振付) 伊丹アイホール (伊丹市)
「うつつなれ」 (dots作) 伊丹アイホール (伊丹市)
2002年 「The 7th International Group Show and Art Festival in Enugu」 (ナイジェリア)
「そこに書いてある」 (山下残振付) 伊丹アイホール (伊丹市)
2001年 「殺意」 (山下残振付) 東山ダンスミニシアター (京都市)
「ザ・サイクルアート」 じばしん南大阪イベントホール (堺市)
1999年 「White Sheet」 京都府民ホールALTI (京都市)

振付・ディレクション

- 2017年 「その日のダイヤグラム - 丹後〜豊岡パフォーマンス列車の旅」 京都丹後鉄道 (京丹後市/豊岡市)
「午後5時53分まで」 (京丹後市)
2011年 「服をきるように さらっと振付けて踊る」 (黒子沙菜恵共作) Art Theater dB Kobe (神戸市)
2010年 「i.i.の死」 Art Theater dB Kobe (神戸市)
「Emergency Stairs」 (垣尾優共作) 京都芸術センター (京都市)
2009年 「Mankind」 Art Theater dB Kobe (神戸市)
「Mankind」 山下残アトリエ (京都市)
2008年 「mankind」 京阪電鉄なにわ橋駅アートエリアB1 (大阪市)
「J.M. リンドバーク(1993-2063)」 ロクソドンタブラック (大阪市)
2007年 「MONU/MENT(s) for Living」 (dots作) @伊丹アイホール (伊丹市)
2002年 「スモークヒューマン」 (みなみのど真ん中ホール (大阪市)
2001年 「metal brain」 トリイホール (大阪市)
2000年 「FLASHBACK」 トリイホール (大阪市)
2000年 「World Famous Oriental」 京都府民ホールALTI (京都市)
1998年 「棒女」 関西日仏学館 (京都市)

キュレーション

2017年「ART CAMP TANGO 2017」(京丹後市)

2016年「ART CAMP TANGO 2016」京都芸術センター(京都市)

2014年「Around sound art festival and retreat 2014/アートキャンプあみの」(京丹後市)

レジデンス

2014年 AIR KREMS (クレムス、オーストリア)

ワークショップ

2014年「大人と子供の登校日」旧郷小学校(京丹後市)

2013年「Cumin Project」イオンモールKYOTO(京都市)

「Around sound art festival and retreat」Kadoorie Institute(香港)

2011年「おととおんがく、ときどきからだ」京都芸術センター(京都市)

2010年「頭にものをのせる？」shin-bi(京都市)